

Modulbezeichnung: Storydesign 2: Multimedia Story						
Modulkürzel	I.BA.KM.JO-STDE2.24HS					
ECTS Credits	4					
Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch					
Modulkategorie	Modultyp Pflichtmodul			Studienabschnitt		
Modulverantwortung	Nicole Döbeli					
Beschreibung des Moduls	Das Semester in drei Einheiten aufgeteilt: A. Themenfindung & Konzipierung B. Werkstätten C. Produktion & Coachings In allen Einheiten werden die folgenden Lerninhalte thematisiert: - Finden von Themen und Formaten, die sich als Text- oder Video-Langform eignen. Konzipieren und Recherchieren einer eigenen Story. - Praktische Inputs und Übungen zu den Themen Langform, Stil, Videoproduktion, Social-Media-Einbettung. Tipps & Tricks für die Produktion. - Produktion der Langformen in einem CMS. Begleitende Coachings durch Praxis-Trainer:innen zu verschiedenen Themen.					
Lernziele des Moduls	Haltung - Die Studierenden sind sich bewusst, dass die Umsetzung einer multimedialen Text- oder Video-Langform Konzipierung, ausführliche Recherche, narrative und stilistische Fähigkeiten und Koordination bedarf. Sie sind offen für Inputs und Kritik und wollen ihre Fähigkeiten verbessern. Wissen - Sie identifizieren, welche Themen sich für eine journalistische Video- oder Text-Langform eignen und wie sie diese narrativ und multimedial umsetzen können. Sie kennen geeignete Zusatzelemente und wissen, wie sie ihre Story mit breiter Wirkung auf Social-Media-Plattformen einbinden können. Können - Die Studierenden können eine multimediale Langform mit Schwerpunkt Text oder Video selbstständig konzipieren, recherchieren und produzieren. Sie erstellen das Produkt inklusive passender Zusatzelemente im CMS von Wordpress. Sie konzipieren eine passende und wirkungsvolle Einbindung für Social Media. Die Studierenden können in Gruppen Aufgaben angemessen planen und koordinieren, zielorientiert zusammenarbeiten und die gruppenspezifischen Prozesse steuern und kritisch reflektieren. - Darüber hinaus sind die Studierenden in der Lage, korrekt zu schreiben und Texte hinsichtlich ihrer sprachlichen Qualität zu beurteilen und Grammatik- und Orthografieprobleme unter Verwendung verschiedener Hilfsmittel selbstständig zu lösen.					
Bestehensbedingungen	Note ≥ 4.0					
Leistungsbeurteilung		Bewertung	Dauer (Min.)	Gewichtung	Sozialform	Szenario/Format
	Andere	Note		100%		

Modulbezeichnung: Storydesign 2: Multimedia Story

Präsenzverpflichtung im Kontaktstudium	Keine Leistungsbewertung während des Semesters nach Vorgabe der Dozierenden unter Berücksichtigung der Lernziele.														
Unterrichtsmethoden	Blended Learning: Wechsel aus Präsenz-Workshops, Coaching-Sitzungen und eigenständiger Produktionsarbeit.	Eingesetzte Sozialformen:													
Unterrichtsgliederung	<table><tr><td></td><td>Kontaktstudium</td><td>Begleitetes Studium</td><td>Autonomes Selbststudium</td></tr><tr><td>Unterricht</td><td>-</td><td>120 h</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td>0 h</td><td>120 h</td><td>0 h</td></tr></table>				Kontaktstudium	Begleitetes Studium	Autonomes Selbststudium	Unterricht	-	120 h		Total	0 h	120 h	0 h
	Kontaktstudium	Begleitetes Studium	Autonomes Selbststudium												
Unterricht	-	120 h													
Total	0 h	120 h	0 h												