

Gültig ab 2026.HS

Modulbeschreibung: Sprach- & Kulturkompetenz 1 FS FRA		
Modulkürzel	I.BA.MK.SKK1-FS-FRA.26HS	
ECTS Credits	4	
Unterrichts- und Prüfungssprache	Französisch	
Studiengang und Vertiefungsrichtung	Mehrsprachige Kommunikation	
Modulverantwortung	Agnès Breuil	
Modulverantwortung Stellvertretung	Angelo Ciampi	
Modulkategorie	Modultyp Pflichtmodul	Studienabschnitt Assessment
Verknüpfung zu anderen Modulen	Modulgruppe beinhaltet folgende Module I.BA.MK.SKK1-FS-FRA.26HS / Sprach- & Kulturkompetenz 1 FS FRA I.BA.MK.SKK2-FS-FRA.26HS / Sprach- & Kulturkompetenz 2 FS FRA I.BA.MK.SRSP1-FS-FRA.26HS / Struktur der Sprache 1 FS FRA I.BA.MK.SRSP2-FS-FRA.26HS / Struktur der Sprache 2 FS FRA	
Bestehensbedingungen	gewichtete Noten der Modulgruppe ≥ 4.00 , keine Einzelnote < 2.50	

Kursbeschreibung: Sprach- & Kulturkompetenz 1 FS FRA

Modulkürzel	I.BA.MK.SKK1-FS-FRA.26HS.K
ECTS Credits	0
Unterrichts- und Prüfungssprache	Französisch
Modulverantwortung	Agnès Breuil
Modulverantwortung Stellvertretung	Angelo Ciampi
Beschreibung des Moduls	Das Semester ist in drei Einheiten aufgeteilt: A. Überblick und Einstieg B. Vertiefung C. Konsolidierung und Abschluss In allen Einheiten werden die folgenden Lerninhalte thematisiert: Pre-reading- Aktivitäten (Diskussionen über Thema/Kontext, Vermutungen über Inhalt und Wortschatz) • Leseaufgaben (Texte aus verschiedenen Wissensgebieten, z. B. Politik, Gesellschaft, Kultur und Geschichte) • Leseverständnisübungen (Erkennen von Kernaussagen und weiterführenden Informationen, Erkennen von Präsuppositionen, sprachlichen Besonderheiten etc.) Pre-writing-Übungen (zu Textaufbau, Kohärenz/Kohäsion, Wortschatz, Stil/Register, Grammatik, Interpunktion); praktische Übungen zum Notizennehmen • Schreibaufgaben (Verfassen von informativen und deskriptiven Texten, Zusammenfassungen etc., auch anhand von Kompendien) Post-writing-Aktivitäten (Feedback, Redaktion und/oder Optimierung von Texten; Erstellen von Glossaren etc.) Pre-listening-Aktivitäten (Diskussionen über Thema/Kontext, Vermutungen über Inhalt und Wortschatz etc.) • Hörverständnisaufgaben (Gespräche, Interviews und Diskussionen zu aktuellen Themen) • Hörverständnissübungen (Erkennen von Kernaussagen und weiterführenden Informationen, Präsuppositionen, sprachlichen Besonderheiten etc.) Post-listening-Übungen (Überprüfen der Vollständigkeit und Genauigkeit eigener und fremder Notizen, Erstellen von Glossaren, etc.) Mündliche Übungen (Zusammenfassungen, Nachstellen von Interviews, Kurzreferate nach selbständiger Recherchierphase, Diskussionen in der Gruppe)
Lernziele des Moduls	Haltung • Die Studierenden sind sich des Gebrauchs der Sprache als Spiegel der Gesellschaft und der jeweiligen Kulturen bewusst. • Die Studierenden sind sensibilisiert für charakteristische Fragen und Verhältnisse des entsprechenden Kulturraums. Wissen • Sie konsolidieren ihr Wissen über den korrekten Sprachgebrauch in unterschiedlichen situativen Kontexten. • Sie verfügen über Grundkenntnisse über den entsprechenden Kulturraum. Können • Sie erkennen die Struktur eines Textes sowie die in ihm vorkommenden Register. • Sie drücken sich in verschiedenen Kommunikationssituationen adäquat und flüssig aus.

Kursbeschreibung: Sprach- & Kulturkompetenz 1 FS FRA

	• Sie verstehen anspruchsvollere mündliche Texte (z. B. Interviews, Diskussionen, Referate etc.). • Sie verwenden die Sprache korrekt (Interpunktion, Konnektoren, Zeitformen, Präpositionen etc.). • Sie redigieren informative und deskriptive Texte. • Sie gehen reflektiert mit Online-Hilfsmitteln um (Wörterbücher, Schreibassistenten, MT-Systeme, etc.). • Sie geben produktives Peer-Feedback und nehmen es umgekehrt auch an.					
Bestehensbedingungen	Note ≥ 4.0					
Leistungsbeurteilung	Modulendprüfung	Bewertung	Dauer (Min.)	Gewichtung	Sozialform	Szenario/Format
	Schriftliche Prüfung digital	Note	90	100.00%	Einzelarbeit	Vorgegebene Hilfsmittel (ausgewählte Wörterbücher o.Ä., Links werden in der Prüfung angegeben).
Präsenzverpflichtung im Kontaktstudium	Keine					
Unterrichtsmethoden	• Seminar					
Unterrichtsgliederung		Kontaktstudium	Begleitetes Studium	Autonomes Selbststudium		
	Unterricht	27 h	-			
	Total 120	27 h	0 h	93 h		
Pflichtliteratur	• siehe Moodle					
Empfohlene Literatur	• siehe Moodle					
Bemerkungen	Schriftliche Prüfung in den Prüfungswochen insgesamt 90 Minuten Leseverständnis/Grammatik/Textproduktion Die Prüfung besteht aus der Beantwortung eines Fragenkatalogs. 1. Leseverständnis/Grammatik (insgesamt maximal 60 Punkte): Hilfsmittel: keine LV (maximal 30 Punkte): Die Prüfung besteht aus Verständnisfragen zu einem Text über 1 Thema, das während des Semesters behandelt worden ist GR (maximal 30 Punkte): Die Prüfung besteht aus Aufgaben zu Grammatikproblemen, die während des Semesters behandelt und eingeübt worden sind. 2. Textproduktion (maximal 40 Punkte) Hilfsmittel: angegebene Wörterbücher Die Prüfung besteht aus einem Text von 230-250 Wörtern. Die Textsorte wird vom jeweiligen Dozenten ausgewählt zwischen den 2 Textsorten, die während des Semesters behandelt und eingeübt worden sind (informative oder deskriptive Texte).					