

Modulbezeichnung: Visualisation and Data Science Storytelling			
Modulkürzel	t.BA.DS.VDSS.20HS		
ECTS Credits	4		
Unterrichts- und Prüfungssprache	Deutsch		
Verantwortliche OE	IDP		
Modulverantwortung	Manuel Dömer		
Rechtliche Grundlagen	Die Modulbeschreibung ist neben Rahmenprüfungsordnung und Studienordnung Teil der Rechtsgrundlage. Sie ist verbindlich. Eine in der ersten Unterrichtswoche des Semesters schriftlich festgehaltene und kommunizierte Modulvereinbarung kann die Modulbeschreibung präzisieren. Die Modulvereinbarung ersetzt nicht die Modulbeschreibung.		
Modulprägung	Typ 3a 2 Lektionen Vorlesung pro Semesterwoche und Klasse + 2 Lektionen Praktikum pro Semesterwoche und Halbkasse		
Beschreibung des Moduls	Das Modul vermittelt Grundlagen zu Datenvisualisierung und Data Science Storytelling. In Praxisübungen lernen Sie, wie Sie mit Tools und geeigneter Software Daten visualisieren und wie Sie mit Datenvisualisierungen wirkungsvoll kommunizieren.		
Inhalte des Moduls	<ul style="list-style-type: none"> • Visuelle Elemente und Visualisierungstypen • Erstellen von Personas • Einsatz und Wirkung von Datenvisualisierungen • Gestalten von Datenvisualisierungen • Analyse, Interpretation und Evaluation von Datenvisualisierungen und Data Science Stories • Tools und die Programmierung von Datenvisualisierungen 		
Vorkenntnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Programmierkenntnisse in Python 		
Lernziele (Kompetenzen)	Die Studierenden...	Kompetenzen	Taxonomiestufen
	können die Zielgruppe ihrer Visualisierung beschreiben.	SO, M	K3
	sind vertraut mit dem visuellen Repertoire von Datenvisualisierungen und Visualisierungstypen.	F	K1, K2
	können mit Tools und geeigneter Software Daten visualisieren	M	K3
	können selbst Datenvisualisierungen gestalten und das Ergebnis kritisch reflektieren.	M, F, SE	K3, K4, K5, K6
	verstehen den Zusammenhang zwischen Datenvisualisierung und Storytelling und können dieses Wissen effektiv im entsprechenden Kommunikationskontext anwenden.	M, F, SO	K2, K3, K4, K5
	können den richtigen Visualisierungstyp für Ihre Botschaft auswählen.	F	K3, K4, K5
	können Datenvisualisierungen analysieren und ihre Stärken und Schwächen beurteilen.	F, M	K4, K5, K6
	können mögliche Wirkungseffekte einschätzen.	F, M	K4, K5, K6

Modulbezeichnung: Visualisation and Data Science Storytelling

Leistungsnachweis	Modulendprüfung	Bewertung	Dauer (Min.)	Gewichtung	Form
	mündliche Prüfung	Note	15	70	gem. Modulvereinbarung
	Leistungsnachweise während dem Semester	Bewertung	Dauer (Min.)	Gewichtung	Form
	schriftliche Prüfung	Note		15	gem. Modulvereinbarung
schriftliche Prüfung	Note		15	gem. Modulvereinbarung	
Präsenzverpflichtung im Kontaktstudium	Keine				
Lernmaterialien	<ul style="list-style-type: none"> • Nussbaumer, K. (2015). Storytelling with data. Hoboken: Wiley. ISBN 978-1119002253. • Wilke, C. (2019). Fundamentals of Data Visualization. A Primer on Making Informative and Compelling Figures. Sebastopol, CA: O'Reilly. ISBN 978-1492031086. 				
Bemerkungen					